



Leuven, mars 2026.

**Exposition de photographies PhotoTWENS 2026.
CC Romaanse Poort Leuven, du 4 jusqu'au 27 septembre 2026.**

REGLEMENT PhotoTWENS 2026 CANDIDATURE SELECTION DES PARTICIPANTS

EXPOSITION :

“Unexposed Leuven” l’organisateur, avec le soutien de la ville de Leuven, organise une exposition de photographies faites par de jeunes photographes.

PARTICIPATION :

A cette fin, des photographes ayant entre 20 et 30 ans sont invités à se porter candidat afin d'envoyer une série cohérente: minimum 3 photographies, maximum 5 photographies avant le 4 mai 2026.

Un jury composé de professionnels fera une sélection.

SUJET :

Thème et technique sont libres. Si la série de photos envoyée a été réalisée à l’aide d’une application d’IA, veuillez fournir des informations transparentes/claires à ce sujet dans le document à remplir.

EXIGENCES PRATIQUES :

1. Les candidats auront entre 20 et 30 ans. Leur 30e anniversaire se situera après le 31 décembre 2026.
2. Le participant garantit que ses travaux seront de lui / d’elle / qui en possédant les droits et que les tiers n’ont aucun droit. L’artiste garantit l’organisateur des dommages causés par des tiers dans ce contexte.
3. Les photos accompagnées par le formulaire de participation entièrement rempli doivent être envoyées via courriel sur info@unexposed.be. Une manière alternative de représenter le projet de photos à envoyer n’est possible qu’après concertation avec les organisateurs et avec leur accord explicite. Chaque fichier sera aux moins sur le format A5/300 dpi en JPEG.
4. Les candidats ayant déjà participé aux éditions précédentes de PhotoTWENS ne peuvent participer qu’avec de nouvelles photographies.
5. Après la sélection du jury, les conditions de livraison et d’enlèvement des œuvres seront communiquées aux photographes sélectionnés. Il leur sera demandé de livrer leurs photos, **à leurs frais et risques, prêts à l’accrochage de l’exposition**, à l’adresse et à l’heure spécifiées par l’organisateur en Belgique. Les œuvres exposées ne seront pas restituées par l’organisateur. Dans le mois qui suit la fin de l’exposition, les exposants peuvent retirer leurs œuvres photographiques à l’adresse et à l’heure indiquées par l’organisateur en Belgique. Les œuvres non retirées à l’issue de cette période deviennent la propriété d’Unexposed et peuvent être détruites.
6. Si l’organisateur n’a pas reçu les photos du candidat sélectionné endéans les temps imposés, il se réserve le droit de le remplacer par un autre candidat. Le candidat refusé sera mis au courant par courriel.
7. Si la qualité technique des travaux du photographe sélectionné n’est pas satisfaisante, l’organisateur se réserve le droit, par véto, de sélectionner un autre candidat. L’organisateur prévient le photographe sélectionné de ceci par courriel.
8. L’organisateur aura le droit éventuel de limiter le nombre de photographies ou de changer le format des photos proposé par le photographe pour des raisons d’ordre pratique. L’organisateur prévient le photographe sélectionné de ceci par courriel.

2/3

UNEXPOSED

p/a Herman Vanaerschot, Weggevoerdenstraat 154 , BE-3012 Leuven • Belgium
Tel: 00 32 (0)475 685 767
info@unexposed.eu
www.unexposed.eu
facebook.com/unexp0sed • instagram.com/phototwens



leuven

En collaboration avec la ville de Louvain



9. Les photographes donnent en prêt leurs travaux pour le temps de l'exposition **PhotoTWENS 2026 - Unexposed**. Il n'y a pas de rémunération.
10. Le nom du photographe sera toujours mentionné dans les publications et pendant l'exposition.
11. On demande aux photographes sélectionnés de fournir les fichiers en haute résolution pour un éventuel usage lors de la promotion de l'événement.
12. L'organisateur se charge du montage de l'exposition et prendra les décisions finales à ce sujet.
13. Une image premium sera choisie parmi les œuvres sélectionnées. Le photographe de cette image reçoit € 500,00. L'image premium est également mentionnée séparément dans la publication de l'exposition. Cette image premium sera imprimée par les organisateurs sur 20 exemplaires numérotées au format maximum de A3+ pour offrir en cadeau aux « membres bienfaiteurs ». Le photographe fournira un certificat d'authenticité pour ces copies. Plus d'informations seront communiquées directement au photographe concerné.
14. Les candidats sélectionnés donnent leur accord pour que, dans le cadre de l'événement **PhotoTWENS UNEXPOSED**, l'organisateur fasse des prises de vue et /ou des images de leurs travaux sous n'importe quelle forme ou support et de les incorporer, de les montrer et/ou de les diffuser et ceci sans rémunération. Pendant une période de 25 ans après l'exposition, l'organisateur pourra utiliser sans rémunération les informations dispensées et le matériel digital en vue de la promotion de l'événement PhotoTWENS UNEXPOSED, à condition de mentionner le nom et le copyright.
15. L'organisateur n'a pas le droit de commercialiser les travaux.
16. Les données des participants obtenues dans le cadre de l'événement seront protégées conformément à la loi sur la protection de la vie privée (voir le formulaire à remplir obligatoirement ci-joint).
17. Les éventuels dégâts imputables à la fixation, l'exposition et au démantèlement ou à l'emballage des photos ne pourront pas être récupérés chez l'organisateur, le propriétaire, l'exploitant ou le surveillant de la salle d'exposition. Ceci vaut donc également pour les dommages aux photos occasionnés lors de la période d'exposition et les dommages qui découlent d'activités d'urgence de services de secours.
18. L'organisateur a le droit de prolonger, d'écourter, d'adapter ou de supprimer le concours en raisons d'événements en dehors de sa volonté et ceci sans indemnisation.
19. Par sa participation à cet événement, le participant marque son accord sur le règlement complet et ce sans la moindre réserve. Tout litige devra, sous peine de déchéance, être communiqué dans la semaine par lettre recommandée à l'organisateur. L'organisateur tranchera unilatéralement chaque litige.

Mr. Herman Vanaerschot
Unexposed

UNEXPOSED

